

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное агентство
по образованию**

**УПРАВЛЕНИЕ
УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ
И РЕАЛИЗАЦИИ ПРИОРИТЕТНОГО
НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА
«ОБРАЗОВАНИЕ»**

ул. Люсиновская, 51, г. Москва, М-93, ГСП-8, 117997

Телефон: 237-46-74

Телефон/факс: 237-44-84

E-mail: Petr_Anisimov@ministry.ru

22.01.2009 № 78/12-14

На № _____

Управление учреждений образования и реализации приоритетного национального проекта «Образование» Рособразования доводит до Вашего сведения, что в 2009 году будет проходить II Всероссийский фестиваль творчества кадет «Юные таланты Отчизны».

Положение о проведении фестиваля размещено на официальном сайте Рособразования www.ed.gov.ru.

Начальник Управления



П.Ф. Анисимов

«Утверждаю»
Директор Фестиваля
«Юные таланты Отчизны»
Антипов
«2» ноября 2008 г.



«Утверждаю»
Генеральный директор
Центра «Партнерство»
М.Д.Казакова
«9» ноября 2008 г.



«Утверждаю»
Начальник Управления учреждений
образования и реализации приоритетного
национального проекта «Образование»
Федерального агентства по образованию РФ
П. Ф. Анисимов
«8» декабря 2008 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ О II
ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ
ТВОРЧЕСТВА КАДЕТ
«ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ ОТЧИЗНЫ»**

«2009. ГОД МОЛОДЕЖИ»



1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1.1. Основными целями Фестиваля являются:

- поддержка талантливых ребят из кадетских образовательных учреждений;
- содействие развитию их талантов, помощь в получении специального образования и реализации в творческой профессии;
- объединение усилий и возможностей государственных общественных и коммерческих организаций по содействию в поддержке творчества кадет;
- создание и поддержание положительного имиджа кадет в обществе;
- создание системы морального и материального стимулирования кадет, добившихся высоких творческих результатов

1.2. Основными задачами Фестиваля являются:

- выявление, поощрение, награждение и признание талантливых кадет;
- содействие продвижению победителей фестиваля в творческой карьере, интеграции в общество;
- предоставление возможности творческого роста при поддержке известных деятелей культуры, руководителей творческих объединений, фондов и иных организаций;
- возрождение отечественных традиций кадетского воспитания через систему культурных и духовных ценностей

2. ФОРМА, МЕСТО, ПЕРИОДИЧНОСТЬ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Фестиваль проводится в два этапа – отборочный и финальный.

2.2. Место и сроки проведения Фестиваля:

- Отборочные туры проводятся до 1 апреля 2009 г. года в городах на территории которых находятся кадетские образовательные учреждения, в том числе суворовские и нахимовские училища. Отборочные туры проводят органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществляющие управление в сфере образования или непосредственно кадетские образовательные учреждения. По итогам отборочных туров каждый город, область, край, район или кадетское образовательное учреждение подает Заявку установленного образца (Приложение №1) для участия в финале и направляет работы в соответствии с Положением в установленные сроки. На финал направляются работы кадет, которые по результатам отборочных туров заняли первые четыре места.
- Финал - осень 2009 г.

2.3. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Музыкальная»
- «Художественная»
- «Литературная»
- «Телевизионная»

2.4. Окончательные даты и место проведения финала определяет Оргкомитет и Дирекция Фестиваля.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

К участию в Фестивале допускаются все желающие учащиеся кадетских образовательных учреждений, находящихся в ведомственном подчинении: Федерального агентства по образованию, органов управления образования субъектов федерации, Министерства обороны, МВД, МЧС и других ведомственных подчинений.

Участники могут выступать одновременно в разных номинациях.

4. УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Учредитель фестиваля:

- Некоммерческое партнерство «Центр духовного и физического оздоровления общества «Партнерство»

Организаторы фестиваля:

- Федеральное агентство по образованию Российской Федерации;
- Федеральное агентство по делам молодежи Российской Федерации;
- Министерство культуры Российской Федерации;
- Министерство обороны Российской Федерации.

5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

5.1. Учредитель Фестиваля формирует Организационный комитет, Попечительский совет, Дирекцию и другие органы.

5.2. Оргкомитет предлагает кандидатуру Президента Фестиваля, решает вопросы, связанные с выбором членов жюри, утверждением итогов.

6. ИСПОЛНИТЕЛЬНАЯ ДИРЕКЦИЯ

6.1. Исполнительная Дирекция Фестиваля (далее - Дирекция), является высшим исполнительным органом Фестиваля.

Дирекция:

- осуществляет практическое руководство и координацию деятельности Фестиваля,
- несёт организационную ответственность за деятельность по подготовке и проведению Фестиваля.
- В состав Дирекции входят представители учредителей, оргкомитета и жюри Фестиваля.

7. ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ

7.1 Номинация «Музыкальная»

7.1.1. В данной номинации могут принимать участие все учащиеся кадетских корпусов в возрасте от 10 до 17 лет. **Кроме учащихся выпускных классов.**

7.1.2. Исполнение на **любом музыкальном инструменте**, как соло, так и в составе ансамбля, а также **вокальное** исполнение как соло, так и ансамблевое (не более 10 чел.) с сопровождением или а'capella по желанию участника. Сопровождение может быть на любом музыкальном инструменте или под фонограмму (минус один). **Исполнение оркестром и хором - исключено.** В репертуар могут быть использованы произведения отечественных и зарубежных композиторов как классических, так и современных. Приветствуется разнообразие репертуара и своеобразные исполнительские составы. Выбор программы свободный (3-4 произведения). Общая продолжительность звучания программы - не более 15 минут. Произведения должны быть разнохарактерными. Жанры исполняемых произведений: «Военный», «Классический», «Эстрадный», «Фольклорный».

7.1.3. Материалы принимаются в двух вариантах: АУДИО (CD с записями программы), ВИДЕО (видео ролик с записью изображение и звука, отображающий исполняемую программу, формат DVD). Материалы должны быть подписаны: ФИО, возраст, названия произведений, точное название образовательного учреждения, телефоны, электронная почта.

7.1.4. Финальным мероприятием данной номинации является Концерт

7.2. Номинация – «Художественная»

7.2.1. В данной номинации могут принимать участие все учащиеся кадетских корпусов в возрасте от 10 до 17 лет. **Кроме учащихся выпускных классов.**

7.2.2. Тема «История кадетства. Прошлое и настоящее» –Жанры: «Портрет», «Натюрморт», «Пейзаж», «Городской пейзаж»

7.2.3. Требования к рисунку:

- рисунки могут быть выполнены на любом материале (бумага, ватман, картон, холст и т. д.) и исполнены в любой технике (карандаш, акварель, масло, тушь, пастельные мелки, цветные карандаши);
- представленные работы должны быть не меньше формата А4 (210х290) и не более А3 (290х420), для работ маслом формат не ограничен, **без паспарту или рам**;
- количество работ не может превышать **4** от одного участника;
- рисунки должны быть **подписаны с обратной стороны: ФИО, возраст, название работы, техника, точное название образовательного учреждения, телефоны, электронная почта.**
- В данной номинации принимает участие **«Художественная фотография»**. Количество фотографий от одного участника не более **4**. Фотографии присылаются только в электронном виде в формате **JPG записанные на CD**, каждая фотография должна быть объемом не менее **1 Мгб**.
- Тема – «Кадетская дружба».

7.2.4. Финальным мероприятием данных номинаций является Выставка

7.3. Номинация – «Литературная»

7.3.1. В данной номинации могут принимать участие все учащиеся кадетских корпусов независимо от возраста. **Кроме учащихся выпускных классов.** Разделы номинации «Проза», «Стихи», «Журналистика».

7.3.2. Тема конкурса – «Кадетская дружба»

7.3.3. Тексты должны быть отпечатаны и иметь электронную копию на дискете или CD.

7.3.4. Финальным мероприятием данной номинации является Литературный вечер

7.4. Номинация “Телевизионная”

7.4.1. В данной номинации могут принимать участие все учащиеся кадетских корпусов в возрасте от 10 до 17 лет. **Кроме учащихся выпускных классов.**

7.4.2. Тема конкурса «Кадетская дружба»

7.4.3. Конкурсная работа - видовой монтажный видео материал на заданную тему. Хронометраж не более 10 мин. С использованием собственных камер и расходных материалов. В состав съемочной группы могут входить: автор сценария, режиссер, оператор, корреспондент. Разделы номинации: «Игровой фильм», «Анимационный с использованием компьютерных технологий», «Репортаж», «Документальный».

7.4.4. Работы предоставляются на **DVD**.

7.4.5. Финальным мероприятием данной номинации является Фестиваль «Кадетский Экран»

8. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Материалы для участия должны быть высланы в адрес Дирекции Фестиваля и получены не позднее **25 апреля 2009** года. **Категорически запрещается** отправка материалов электронной почтой, только бандеролью, заказным письмом или другим видом почтовых пересылок.

8.2. Жюри определяет финалистов и победителей в каждой номинации.

8.3. Решение жюри оглашается не позднее **10 июня 2009 г. и направляется всем финалистам и победителям**, является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.4. Работы финалистов принимают участие в финале и других мероприятиях фестиваля. На финальные мероприятия приглашаются только **Победители** в номинациях.

8.5. **Победители** в номинациях входят в состав делегаций на финал Фестиваля. Делегации возглавляют директора или заместители по воспитательной работе.

8.6. **Победители** награждаются дипломами и памятными призами.

8.7. Исполнительная дирекция получает полное право использовать все присланные на Фестиваль работы по своему усмотрению с сохранением авторских прав. Работы не рецензируются и не возвращаются.

9. ФИНАНСИРОВАНИЕ

Расходы на командирование делегаций на Финал несут направляющие организации.
Финальные мероприятия Фестиваля финансируются Дирекцией фестиваля.

**Исполнительная дирекция Фестиваля:
г. Москва, 129346 Янтарный проезд 25/1 кв.2**

8-926-246-53-17

8-926-213-50-91

e-mail festival-kadet@mail.ru

Сайт www.kadetfest.ru

**ЗАЯВКА НА ФИНАЛ
II ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ ТВОРЧЕСТВА КАДЕТ
«ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ ОТЧИЗНЫ»**

1. Полное название учебного заведения, адрес, телефоны, электронный адрес
2. Ф.И.О. руководителя, заместителя по воспитательной работе, личные телефоны, в том числе мобильные, персональные адреса электронной почты (если имеются).
3. Перечень по номинациям участников:
 - «Музыкальная» Ф.И.О. участника, возраст, название произведения, автор, жанр.
 - «Художественная» Ф.И.О. участника, возраст, название работы, техника, тема.
 - «Художественная фотография» Ф.И.О. участника, возраст, название фотографии
 - «Литературная» Ф.И.О. участника, возраст, название произведения, раздел.
 - «Телевизионная» Ф.И.О. участников съемочной группы, возраст, название, раздел.
4. Указать где и в какой форме прошел отборочный тур.